



**Landesmuseen
Schleswig-Holstein**

Kultur des Nordens.

Schleswig, 12. November 2019

Gottorfer Vexierporträt in New Yorker Ausstellung zu sehen

Internationale Beteiligung der Landesmuseen

• Wenn am 25. November im Metropolitan Museum New York die Ausstellung „Making Marvels: Science and Splendor at the Courts of Europe“ startet, wird auch ein Exponat von Schloss Gottorf zu sehen sein. Das Vexierporträt von König Christian V. von Dänemark ist zurzeit gut verpackt unterwegs in die amerikanische Millionenmetropole. Dort gehört es in der Sonderausstellung des größten Kunstmuseums der Vereinigten Staaten zu den insgesamt 170 Exponaten, die von der Wissenschaft und Pracht an den Höfen Europas erzählen. „Making Marvels“ endet am 1. März 2020.

Das Vexierporträt, das dieser Tage an der Fifth Avenue ankommt und aufgebaut wird, ist ein typisches Sammlerstück einer barocken Kunstkammer – ein geniales optisches Instrument aus dem Jahr 1685, das die königliche Abstammung und Würde der Dynastie vor Augen führt. Das Porträt König Christian V. von Dänemark (1646-1699) ist nur durch das Okular zu sehen – in der Mitte der Leinwand, wo sich das Porträt seiner Mutter befindet. Um ihr Bild kreisförmig angeordnet sind acht Porträts dänischer Könige, die Vorfahren Christians V. aus dem Haus Oldenburg.

Wenn der Betrachter durch das vor dem Gemälde montierte Okular schaut, sieht er das Porträt kaleidoskopartig zusammengesetzt aus je einer Facette der Gesichter seiner Vorfahren. Das Ganze analog - durch die Prismen der Optik.

Das Vexierporträt passt in eine Reihe prominenter Leihgaben, die von Schleswig aus national und internationale Ausstellungen bespielen.

Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf

Schlossinsel 1

24837 Schleswig

T +49 (0) 4621 813-0

F +49 (0) 4621 813-555

Vorstand

Prof. Dr. Claus von Carnap-Bornheim
Guido Wendt

Bankverbindung

Nord-Ostsee Sparkasse

BIC/NOLADE21NOS

IBAN/DE46 2175 0000 0000 0196 66

Ust Id

DE 197 905 585

landesmuseen.sh

Eines der am häufigsten angefragten Werke ist der „Schwebende“ von Ernst Barlach, der zur Zeit in Kopenhagen in der großen Ausstellung „Tyskland“ zu sehen ist. Erst 2015 war die von Barlach gestaltete überlebensgroße Figur in der Käthe Kollwitz-Ausstellung in Peking zu Gast.

Foto: Restauratorin Ann-Christine Henningsen, Kuratorin Dr. Uta Kuhl und ein Mitarbeiter (v.l.) der Spedition verpacken das Vexierbild für die Reise nach New York © Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen

Weitere Fotos zum Download im Pressebereich der Landesmuseen:

Vexierporträt König Christian V mit Okular © Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen

Diagramm Vexierporträt Christian V © Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen

Mitarbeiter der Spedition verpacken das Bild und das Okular © Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen

Die wertvolle Fracht ist beinahe reisefertig verpackt © Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen

Pressekontakt:

Frank Zarp, frank.zarp@landesmuseen.sh, t. 04621 813-208

Silke Philipsen, silke.philipsen@landesmuseen.sh, t. 04621 813-196